



## आत्म – परिचय

नाम --- डा ० अम्बे कुमारी

पिता ---- श्री मनी प्रसाद साह

माता -- लीलावती कुमारी

जन्म तिथि -23/01/1984

अध्यापन ---- सहायक प्रोफेसर , हिंदी विभाग , मगध विश्वविद्यालय , बोधगया [ सितम्बर २०१९ से अबतक ]

### शैक्षिक योग्यता -

1. मैट्रिकुलेशन ---- १९९९ , ६० प्रतिशत , बिहार विद्यालय परीक्षा समिति , पटना
2. इंटरमीडिएट ---- २००१ , ६८ ; ७७ प्रतिशत , बिहार इंटरमीडिएट एजुकेशन काउंसिल
- 3.बी ० ए ० -- २००४ -- ६७. ५१ प्रतिशत , वीर कुंवर सिंह विश्वविद्यालय , आरा
- 4.एम ० ए ० ---- २००७ -- ७६. ९ प्रतिशत , कशी हिन्दू विश्वविद्यालय
- 5.नेट / जे ० आर ० एफ ० ---- दिसम्बर २००९ , यू ० जी ० सी ०
- 6.पी एच डी ---- अप्रैल २०१५

शोध का शीर्षक-नई कहानी आन्दोलन के परिप्रेक्ष्य में कमलेश्वर की कहानियां

7.मराठी में दो वर्षीय डिप्लोमा कोर्स

### प्रकाशित पुस्तकें –

1. नई कहानी आंदोलन और कमलेश्वर की कहानियां [ २०१६ ]
2. धरती का हरा रंग [काव्य – संग्रह ] २०१६

3. हिंदी साहित्य में भारतीय संस्कृति ;; पुनर्खोज , [ सम्पादित ] २०१८

4. नालंदा का स्नेहपाहार [ काव्य - संग्रह ] २०१९

5. सदी का अंतिम संस्कार [ काव्य - संग्रह ] २०२०

### पुस्तक में अध्याय प्रकाशित-

1. काशी के कवि एवं साहित्यकार पुस्तक में अध्याय प्रकाशित

2. प्रेमचंद जीवन और दर्शन पुस्तक में प्रेमचंद के कथा साहित्य में युग -- चेतना का स्वरूप ; एक अध्ययन नामक अध्याय प्रकाशित

### शोध -- पत्र ---- १० प्रकाशित , ३ अप्रकाशित-

1. काशिका -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय ,

सम्पादक --- प्रो० राधेश्याम दूबे , अंक -- एक , २०१०

शीर्षक -- प्रेमचंदोत्तर हिंदी कहानी ; एक मूल्यांकन , आई० एस० एस० एन० - २२३० - ७४९४

2. काशिका -- हिन्दी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

सम्पादक -- प्रो० राधेश्याम दूबे , अंक --- एक , २०१०

शीर्षक -- नई कहानी में ग्राम कथाओं की सामाजिक भूमिका , आई० एस० एस० एन० --- २२३० - ७४९४

3. शोध - दृष्टि --- समाजशास्त्र विभाग , सामाजिक विज्ञान संकाय , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , वाराणसी

सम्पादक -- प्रो० अशोक कुमार कौल , वाल - २ , न० - २ , जनवरी -- मार्च २०११

शीर्षक --- प्रेमचंद की कहानी कला ; एक मूल्यांकन , आई० एस० एस० एन० ०९७६ - ६६५०

4. अनुशीलन -- धर्म और दर्शनशास्त्र विभाग

कला संकाय , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

सम्पादक --- मुकुल राज मेहता , वर्ष -- ७ , २०११

शीर्षक -- नई कहानी की रचनाशीलता का समग्र अध्ययन ; एक अंतर्दृष्टि , आई ० एस ० एस ० एन ०  
-- ०९७६ - ८७६२

5. काशिका -- हिन्दी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

सम्पादक -- प्रो ० राधेश्याम दूबे , अंक -- ३ , जुलाई -- दिसंबर २०११

शीर्षक -- नई कहानी और अस्तित्ववादी विचारधारा , आई ० एस ० एस ० एन ० -- २२३० -- ७४९४

6. अनुकृति -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

सम्पादक --- प्रो ० विजय बहादुर सिंह , वर्ष -- १ , अंक -- १ , अक्टूबर -- दिसंबर , २०११

शीर्षक -- नई कहानी की प्रासंगिकता , आई ० एस ० एस ० एन ० -2250-1193

7. शोध - दृष्टि --- समाजशास्त्र विभाग , सामाजिक विज्ञान संकाय , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय

सम्पादक - अभिजीत सिंह , वाल न -- २ , जनवरी - मार्च २०१२

शीर्षक -- कमलेश्वर की कहानी राजा निरबंसिया में स्त्री विमर्श , आई ० एस ० एस एन ० --  
०९७६ -- ६६५०

8. समानुभूति --- अंतर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका --- जगद्गुरु रामभद्राचार्य विकलांग विश्वविद्यालय ,  
चित्रकूट

सम्पादक -- प्रा ० आर्या प्रसाद त्रिपाठी , वर्ष - ३ , अंक -- ४ , जनवरी -- जून २०१२

शीर्षक -- नई कहानी आंदोलन और कमलेश्वर , आई ० एस ० एस ० एन ० -- २२२९ -- ५७७१

9. शोध हस्तक्षेप -- जर्नल ऑफ द सोसाइटी फोर एजुकेशनल इम्पावरमेंट , वाराणसी , यू ० पी ० ,  
इण्डिया

सम्पादक -- डा ० सत्यपाल शर्मा , वाल - २ , न ० - २ [ जनवरी -- जून २०१२ ]

शीर्षक -- कमलेश्वर की कहानियों की शिल्प -- प्रविधि ; एक सैद्धांतिक विवेचन

10. शोध - दृष्टि - एन इंटरनेशनल पर रिबयूड रेफर्ड रिसर्च जर्नल , वाल - ९ , न १० , मई २०१८

शीर्षक --- कमलेश्वर की कहानियों में महानगरीय जीवन की विसंगतियां , आई ० एस ० एस ० एन ०  
--- ०९७६ -- ६६५०

### प्रकाशनाधीन शोध – पत्र-

1. केंद्रीय हिंदी संस्थान की भावक पत्रिका में प्रकाशित
2. हिंदी विभाग मगध विश्वविद्यालय की सम्बोधि पत्रिका में प्रकाशित
3. कला – सरोवर , बनारस की पत्रिका में प्रकाशित

### सेमिनार -- १६ राष्ट्रीय सेमिनार-

1. भारतीय लेखक शिविर एवं भाषा , शिक्षा और संस्कृति

आयोजक -- विद्याश्री न्यास , उ० प्र० भाषा संस्थान एवं केंद्रीय हिंदी संस्थान , आगरा का संयुक्त आयोजन , १४ - १६ जनवरी २०१० , पत्र - प्रस्तुति -- शिक्षा की चुनौतियाँ

2. वैश्विक चुनौतियाँ ; साहित्य , संस्कृति , समाज और पर्यावरण ,

आयोजक - महिला महाविद्यालय , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं केंद्रीय हिंदी संस्थान , आगरा , १९ - २० मार्च २०१० , पत्र - प्रस्तुति -- भूमंडलीकरण के सामाजिक प्रभाव और समकालीन हिंदी कहानियां

3. भारतीय समाज में सहअस्तित्व की चुनौतियाँ , आयोजक -- मानविकी संकाय , महात्मा गाँधी काशी विद्यापीठ , वाराणसी एवं उ० प्र० प्रगतिशील लेखक संघ , २० फरवरी २०१० , पत्र - प्रस्तुति -- सामाजिक सहअस्तित्व और हिंदी उपन्यास।

4. social transformation and change ; The Dynamics of the Bhakti Movement organized by faculty of arts and malaviya mulya Anusheelan kendra BHU 27 september 2010 , paper presentation -- 21 vin sadi ka samaj or Bhakti Andolan Ki Upadeyta

5. Female voices in indian Literature ; with special reference to Andal , Akkamahadevi , Lal Ded , mirabai , organized by -- center for women's studies and development , faculty of social sciences , BHU varansi or sahitya academy , new delhi -- 14 -15 december 2010 , paper presentation -- hindi sahitya men mira ka yogdan

6. काशी की लोक कला का सिमटा स्वरूप ; कारण एवं निदान , आयोजक -- भारत कला भवन , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय वाराणसी , १२ -- १३ जनवरी , २०११ , पत्र - प्रस्तुति , काशी का साहित्य और लोक कला

7. भारतीय लेखक शिविर एवं आधुनिक हिंदी कविता , आयोजक -- विद्याश्री न्यास उ० प्र० भाषा संस्थान एवं केंद्रीय हिंदी संस्थान , आगरा , १२ - १४ जनवरी २०११ , पत्र - प्रस्तुति -- अज्ञेय की काव्यधर्मिता
8. समकालीन हिंदी उपन्यास ; विमर्श के नए क्षितिज , आयोजक -- हिंदी विभाग , डा० हरिसिंह गौर विश्वविद्यालय , सागर [ म० प्र० ] , २८ -- २९ जनवरी २०११ , पत्र - प्रस्तुति -- समकालीन हिंदी उपन्यास और आंचलिकता बोध
9. समतामूलक समाज के निर्माण में दलित चिंतन की भूमिका , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं साहित्यिक पत्रिका अनिश का संयुक्त आयोजन , २१ -- २२ फरवरी २०११ , पत्र -- प्रस्तुति -- दलित चिंतन और सृजनात्मकता
10. उच्च शिक्षा वर्तमान परिप्रेक्ष्य में , आयोजक -- कला संकाय , २५ -- २६ जनवरी २०११
11. अज्ञेय ' ; प्रकृति एवं प्रासंगिकता , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , ७ मार्च २०११ , पत्र - प्रस्तुति -- अज्ञेय की काव्य - प्रकृति
12. शमशेर और आधुनिकता , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , ९ -- १० अगस्त २०११ , पत्र - प्रस्तुति -- शमशेर काव्य की प्रकृति
13. प्रगतिशील काव्यधारा और नागार्जुन का साहित्य , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , ९ -- १० , सितम्बर २०११ , पत्र -- प्रस्तुति -- प्रगतिवादी कवि नागार्जुन
14. बदलते वक्त में शोध की चुनौतियाँ , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , वाराणसी एवं सोसाइटी फॉर एजुकेशनल इम्पावरमेंट द्वारा प्रकाशित जर्नल शोध -- हस्तक्षेप का संयुक्त आयोजन , ११ -- १२ नवम्बर , २०११ , पत्र -- प्रस्तुति -- बदलते वक्त में हिंदी भाषा एवं साहित्य में शोध की चुनौतियाँ
15. केदारनाथ अग्रवाल का काव्य -- संसार , आयोजक -- हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , ५ जनवरी २०१२ , पत्र - प्रस्तुति -- केदारनाथ अग्रवाल के काव्य में प्रकृति
16. भोजपुरी के विकास में राहुल सांकृत्यायन का योगदान , आयोजक -- भोजपुरी अध्ययन केंद्र , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय , ४ - ५ फरवरी २०१२ , पत्र - प्रस्तुति -- भोजपुरी साहित्य में राहुल सांकृत्यायन का योगदान

**अंतर्राष्ट्रीय सेमिनार-**

1.आज का भारतीय समाज और कबीर का सच , आयोजक --- कबीरचौरा मठ मूलगादी , वाराणसी एवं कबीर प्रतिष्ठान भारत , नई दिल्ली , १८ मार्च २०११ , पत्र - प्रस्तुति -- कबीर की सामाजिकता और आधुनिक प्रासंगिकता

2.पाश्चात्य समीक्षा के परिप्रेक्ष्य में संस्कृत , आयोजक -- संस्कृत विभाग , इलाहबाद विश्वविद्यालय , इलाहबाद , १९ - २१ दिसम्बर २०१० , पत्र - प्रस्तुति -- भारतीय संस्कृति पाश्चात्य विचारकों की दृष्टि में

3.१८५७ वीर कुंवर सिंह , इतिहास बनाम लोक स्मृति , आयोजक --- काशी हिन्दू विश्वविद्यालय भोजपुरी अध्ययन केंद्र , कलासंकाय और इतिहास विभाग , सामाजिक विज्ञान संकाय और भारतीय , इतिहास अनुसन्धान परिषद , नई दिल्ली २ - ३ फरवरी २०११ , पत्र - प्रस्तुति --- १८५७ के क्रांति में वीर कुंवर सिंह का योगदान

4.बनारस , भोजपुरी और केदारनाथ सिंह , आयोजक -- भोजपुरी अध्ययन केंद्र कला संकाय बी एच यू , २६ - २७ अक्टूबर २०१८ , पत्र - प्रस्तुति -- केदारनाथ सिंह और भोजपुरी की लोक संवेदना

5.भारतीय सांस्कृतिक चेतना के प्रमुख आयाम और विश्वकवि तुलसीदास , आयोजक --- हिंदी विभाग बी एच यू और उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान , लखनऊ का संयुक्त आयोजन , २७ , २८ , २९ अप्रैल २०१८ , पत्र - प्रस्तुति ---- तुलसी काव्य में समन्यवाद

6.Sant Ravidas ;A Conscious crusader of humanity , orgenaized by , Sc/St student programme orgenizing committee , B. H.U, Varanasi or Ambedkar Buddha Mission [ Public Charitable trust ] , Begusarai , Bihar , india , 17 -18 February 2011 , Paper presentation -- Ravidas ki samagik chetna or prasangikta

7. Discovering Tagor;s Approach to education through his music , art and Literature , organized arts BHU 1,2,3 December 2011 , paper presentation -- Ravindranath Taigore ka siksha - darshan

8. India past and present on the occasion of netaji subhas chandra bose Birth Anniversary , organaized by -- Vishal Bhart Sansthan and Center for historical and cultural studies and research [CHCSR] , 22 -23 January 2012 , paper presentation -- Netaji Subhas Chandra Bose

9.१ से १५ सितम्बर २०२० , अंतरराष्ट्रीय हिंदी वर्चुअल पखवाड़ा , भारत में प्रथम बार आयोजित

#### **Workshop / Symposium / Orientation-**

1.अनुवाद कार्यशाला , हिंदी विभाग , काशी हिन्दू विश्वविद्यालय --- २८ फरवरी से ४ मार्च २०११

2. Workshop on communication through Drama , organized by -- department of journalism and mass communication faculty arts BHU , varansi 25 August to 24 september 2011

3. Symposium -- Feminist methodology organized by -- center for women's studies and development faculty of Social Sciences , BHU Varanasi , 29 - 30 september 2011 , paper presentation -- Aanva Upnyas men Nari Chetna

4.Orientation --- 12th orientation course in women's studies for research scholars / members of NGOs organized by center for women's studies and development , Faculty of social sciences BHU , Varansi 25 November to 13 December , 2011 , paper presentation -- Kamleswar ki kahani Raja Nirbansia Me Stri - Vimarsh

5. mahatma hansraj faculty development centre hansraj college , university of delhi , one week interdisciplinary online faculty development programme on various aspects of cinema studies 21 to 27 september 2020

6.ऑनलाइन शिक्षण ; तकनीक एवं सुरक्षा पर कार्यशाला , भारतीय भाषा केंद्र , जवाहरलालनेहरु विश्वविद्यालय , नई दिल्ली द्वारा आयोजित ८ अगस्त २०२०

7.महात्मा गाँधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय वर्धा , हिंदी शिक्षण अधिगम केंद्र , द्वारा ,मानव संसाधन विकास मंत्रालय , भारत सरकार के पंडित मदन मोहन मालवीय राष्ट्रीय शिक्षक एवं शिक्षण अभियान के अंतर्गत जम्मू कश्मीर का सांस्कृतिक अवबोध ; भाषा एवं साहित्य का परिप्रेक्ष्य पर कार्यशाला २५ - ३० जून जून २०२० को आयोजित

### **अन्य गतिविधियां -**

1. Certificate course in yogic practies for better living conducted at the Yoga Sadhna Kendra [ Center for Yoga ] , BHU in the year 2010 , Session -- Aug - September, Batch --1

2. International conference of recent Advances in yoga and Annual Assembly of indian Academy of yoga , 27- 28 November 2010 , Malviya Bhavan , BHU , Varansi

3. University Sport Board BHU , Participation certificate in the summer coaching camp of Yoga , from - 21-05-2010 to 20-06-0-2011

4. Participated in four days yoga camp , organized by banaras hindu university studente's council during 28 jan - 28 feb 2012 ing eight phases in saraswati hostel

5. 2nd Academic youth congress organized by academiqe A discussion group , paper presentation -- vigyan Evam adhunik krishi , 13 march 2011

6. 3rd Academic Youth Congress on naxalism ; perspective on theory and practice organized by academic A discussion group , presented a paper on nasalized ; vyavharik aur saidhantik pariprekshya mein , 8 march 2012 - third position

7.अनेक पत्र - पत्रिकाओं में कविताएँ प्रकाशित

8.अनेक कवि – सम्मेलनों में भागीदारी

9.१ जुलाई से ३१ जुलाई तक जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित संस्कृत सम्भाषण वर्ग में शामिल

10.मगध विश्वविद्यालय के न्यूज लेटर के सम्पादकीय मंडल में शामिल

#### **आजीवन सदस्यता-**

1.Life Associate of the Academic Discussion group , varansi , india , 2011 - 2012 term

2. भारतीय हिंदी परिषद, प्रयागराज के आजीवन सदस्य

#### **प्राप्त -- सम्मान-**

1. श्रीलंका हिंदी शिष्टमंडल द्वारा लोकप्रियता सम्मान

2. साहित्यिक – सांस्कृतिक शोध – संस्था मुंबई द्वारा हिंदी -- सेतु सम्मान [ पूर्व प्रधानमंत्री लाल बहादुर शास्त्री के पुत्र सुनील शास्त्री द्वारा प्रदत्त ]

दिनांक:- 22/03/2021